

TACTUS

DDD

TC 561301

© 2007

*Made in Italy*Text in:
Italiano English
by
Paolo Fabbri1^a Edizione 1987
2^a Edizione 1999
3^a Edizione 2007Registrazione
15-18 Giugno 1987
Sala del Vasari
San Michele in Bosco
Bologna - Italia

8 007194 100037

CLAUDIO MONTEVERDI (1567-1643)*Combatimento di Tancredi* - Ensemble "Concerto". R. Gini**TC 561301****TACTUS**

CLAUDIO MONTEVERDI (1567-1643)

Combatimento di Tancredi e Clorinda ed altri madrigali e canzonette

CLAUDIO MONTEVERDI (1567-1643)*Combatimento di Tancredi* - Ensemble "Concerto". R. Gini**TC 561301**

1	<i>Settimo Libro dei Madrigali (1619)</i> Tempo la cетra à voce sola con sinfonie	10:34	5	<i>Settimo Libro dei Madrigali (1619)</i> Con che soavità à una voce e 9 instrumenti	4:59
2	<i>Scherzi Musicali (1632)</i> Quel squardo sdegnosetto ciacona à canto solo	2:17	6	<i>Scherzi Musicali (1632)</i> Et è pur dunque vero aria à voce sola con Sinfonie	8:13
3	<i>Settimo Libro dei Madrigali (1619)</i> Interrotte speranze à doi tenori	4:12	7	<i>Ottavo Libro dei Madrigali (1638)</i> Combatimento di Tancredi e Clorinda rappresentativo con quattro Viole parole del Sig. Torquato Tasso	20:49
4	<i>Nono Libro dei Madrigali (1651)</i> Bel Pastore Ritornello de la Maddalena à 2, canto e tenore	5:35			

Total Time 00:56:39

Soprano: Cettina Cadelo,
Tenori: Carlo Gaifa, Vincenzo Manno
Ensemble "CONCERTO"

Violini: Luigi Mangiocavallo ed Enrico Onofri;

Viole da gamba: Alberto Rasi, Paolo Biordi, Stefano Bachì;

Violone: Paolo Rizzi; Violoncello: Nicola Baroni;

Flauto dritto: Giovanni Antonini; Arciliuto: Maurizio Martelli; Liuto: Roberto Gallina,
CONTINUO

Violoncello: Caterina dell'Agnello; Arciliuto: Paul Beier; Clavicembalo: Roberto Gini

Direttore: Roberto Gini