



DDD  
TC 672261

© 2005

Made in Italy

Text in:

Italiano

English

Français

by

Vania Pedronetto

In collaborazione con la  
Regione  
Friuli-Venezia Giulia  
Assessorato regionale  
per la cultura

Registrazione  
Gennaio 2003  
Abbazia di Rosazzo  
Gorizia - Italia



# ANTONIO VIVALDI (1678-1741)

## Musica Sacra - Sacred Works

prima parte

### Laudate pueri Dominum - SALMO CXII

in Sol Magg. RV 601

- |                                             |                                           |       |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------|-------|
| ①                                           | Laudate pueri Dominum ( <i>Allegro</i> )  | 03:15 |
| ②                                           | Sit nomen Domini ( <i>Allegro</i> )       | 02:51 |
| ③                                           | A solis ortu ( <i>Andante</i> )           | 02:41 |
| ④                                           | Excelsus super omnes ( <i>Larghetto</i> ) | 02:57 |
| ⑤                                           | Suscitans ( <i>Allegro molto</i> )        | 02:02 |
| ⑥                                           | Ut colloct eum ( <i>Allegro</i> )         | 01:55 |
| ⑦                                           | Gloria Patri ( <i>Larghetto</i> )         | 03:43 |
| ⑧                                           | Amen ( <i>Allegro</i> )                   | 02:09 |
| <i>Introduzione al Gloria</i>               |                                           |       |
| <b>Cur Sagittas</b> in Si bem. Magg. RV 637 |                                           |       |
| ⑨                                           | (Aria)                                    | 04:10 |
| ⑩                                           | (Recitativo)                              | 01:31 |
| ⑪                                           | (Aria)                                    | 05:12 |

### Introduzione al Dixit

**Ascende laeta** in La Magg. RV 635

- |                                         |                        |       |
|-----------------------------------------|------------------------|-------|
| ⑫                                       | (Aria)                 | 04:43 |
| ⑬                                       | (Recitativo)           | 00:52 |
| ⑭                                       | (Aria)                 | 03:50 |
| <i>Introduzione al Miserere</i>         |                        |       |
| <b>Non in pratis</b> in Fa Magg. RV 641 |                        |       |
| ⑮                                       | (Recitativo)           | 00:57 |
| ⑯                                       | (Recitativo) Adagio    | 01:09 |
| ⑰                                       | (Aria) Largo non molto | 08:14 |
| ⑱                                       | (Recitativo)           | 00:56 |

### Introduzione al Gloria

**Ostro picta** in Re Magg. RV 642

- |   |                |       |
|---|----------------|-------|
| ⑲ | (Aria) Allegro | 03:07 |
| ⑳ | (Recitativo)   | 01:09 |
| ㉑ | (Aria) Presto  | 03:32 |

TOTAL TIME 01:00:55

Laura Antonaz: *Soprano*, Roberto Balconi: *Contralto*

**Orchestra barocca "G. B. Tiepolo"**

*Maestro di concerto al violino:* Vania Pedronetto  
*Flauto traversiere:* Luigi Lupo, *Il violino:* Rossella Croce  
*Viola:* Maurizio Borzone, *Violoncello:* Daniele Bovo  
*Contrabbasso:* Mauro Zavagno, *Organo:* Francesco Baroni