

# MARCO ENRICO BOSSI (1861-1925)

## OPERA OMNIA PER ORGANO

### Vol. IV



DDD  
TC 862714

© 2010

Made in Italy

Text in:  
Italiano - English  
by  
Andrea Macinanti

PRIMA REGISTRAZIONE MONDIALE  
WORLD PREMIERE RECORDING

Registrazione:  
Saluzzo (Cuneo), Cattedrale di Santa  
Maria Assunta maggio 2009  
Antagnod (Aosta), Chiesa di San Martino:  
agosto 2009



Assessorato  
CULTURA

COMUNE DI  
COMO



- |      |  |       |
|------|--|-------|
| [1]  | (Tempo di) Suonata [op. 3b - 1879]           | 08:23 |
| [2]  | Ouverture op. 3 [1890]                       | 08:39 |
|      | <i>Trois Pièces op. 92 [1893]</i>            |       |
| [3]  | n. 1 Chant du soir                           | 04:45 |
| [4]  | n. 2 Idylle                                  | 06:30 |
| [5]  | n. 3 Allegretto                              | 04:42 |
| [6]  | Postludio [1898]                             | 03:50 |
| [7]  | Ave Maria (seconda) [1919]                   | 08:04 |
|      | <i>Tre pezzi dall'op. 142 [1921]</i>         |       |
| [8]  | n. 2 Dafne e Cléo                            | 04:30 |
| [9]  | n. 5 Gaudeamus igitur                        | 02:43 |
| [10] | n. 1 Salutatione Angelica [seconda versione] | 06:09 |
| [11] | Interludio [1911]                            | 04:47 |
| [12] | Coprifuoco op. 127 n. 3 [1905]               | 05:16 |
| [13] | Intermezzo lirico [1913]                     | 04:55 |
| [14] | Ricercare [1921]                             | 03:30 |

Andrea Macinanti: organo

Organi: Serassi / Vegezzi-Bossi / Vittino (1910) della Cattedrale di Saluzzo (Cuneo)  
e Carlo Vegezzi-Bossi (1912) della chiesa parrocchiale di San Martino di Antagnod (Aosta)